



CHAMADA ABERTA PARA A REVISTA ELETRÔNICA *CONHECIMENTO EM FOCO* - NÚMERO 03, DA FACULDADE DE COLINAS-FACT/UNIESP.

Data de início da submissão: 31 de março de 2025

Data final para submissão: 31 de maio de 2025

A REVISTA *CONHECIMENTO EM FOCO* é um periódico científico da Faculdade de Colinas-FACT/UNIESP, de periodicidade semestral, que publica artigos inéditos em português, inglês e espanhol resultantes de pesquisas teóricas e empíricas de diversas áreas do conhecimento humano.

Ao submeter os artigos à Revista *Conhecimento em Foco*, o autor cede automaticamente à revista os direitos autorais da eventual publicação do artigo.

TEXTO

1. Para efeito de submissão, os artigos devem ser propostos em arquivo doc. ou docx.
2. Os textos devem ser digitados em Fonte Times New Roman, no tamanho 12 e respeitando o espaço 1,5.
3. Para citação:
 - De até três linhas: entre aspas no corpo do parágrafo, indicando, entre parênteses, nome do autor, ano da obra e número da página, abreviada por “p”.
 - De quatro ou mais linhas: citar em destaque, por meio de parágrafo próprio, valendo-se de espaço simples, com letra fonte 10 e margem de 3 cm, indicando, entre parênteses, nome do autor, ano da obra e número da página. Não se usam aspas.
4. Para anexos:
 - Dispostos antes das referências, precedidos da palavra ANEXO, sem numeração.
5. **Os artigos** submetidos deverão ter, no mínimo, **8 páginas** e, no máximo, **20** páginas nos moldes acima especificados. **As resenhas**, no máximo, terão de se desenvolver em até **5 páginas**. As entrevistas não poderão ultrapassar as **10 páginas**.
6. Quando de submissão do artigo ou de outro texto no sistema, o (s) autor (es) deve (m) facultar as seguintes informações:
 - a) Nome.



- b) Formação acadêmica.
- c) Filiação institucional (cidade, estado e país).
- d) E-mail.
- e) ORCID

7. A apresentação do trabalho deve respeitar a seguinte ordem:

- a) Título do trabalho em caixa alta e negrito;
- b) Resumo (não excedendo 300 palavras) e até 4 palavras-chave representativas do conteúdo do trabalho, separadas entre si por ponto. Apresenta texto justificado e sem recuo de parágrafo. O título “Resumo” é escrito em caixa alta, centralizado e negrito.
- c) Texto do trabalho.
- d) Referências.
- E) Abstract (não excedendo 300 palavras) e Keywords com até 4 palavras separadas por ponto. Apresenta texto justificado e sem recuo de parágrafo. O título “Abstract” é escrito com caixa alta e centralizado.
- F). No corpo do texto, devem aparecer as traduções de citações em língua estrangeira. A citação original, caso seja imprescindível, deve ser indicada em nota de rodapé, entre aspas.

Cada **Periódico da UNIESP/FACT** goza de relativa liberdade a fim de eleger modelos de estrutura de artigos de conformidade com sua área de conhecimento e da natureza das pesquisas, se mais ou menos empíricas, se mais ou menos experimentais, se mais ou menos teóricas etc. São sugeridos dois modelos de composição com as respectivas seções, com base nos quais se poderão realizar as oportunas adequações. Abaixo segue um modelo para artigo empírico/experimental: Os artigos que são relatos de PESQUISAS REALIZADAS COM HUMANOS deverão vir acompanhados da **Parecer de um Comitê de Ética** sobre a referida pesquisa.

- 1.INTRODUÇÃO (Contextualização do problema, justificativa do estudo, objetivos, revisão da literatura)
- 2.METODOLOGIA
- 3.ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS
- 5.CONCLUSÃO

Já com respeito a artigos teóricos e de revisão bibliográfica, sugere-se a seguinte composição:

1.INTRODUÇÃO

2.DESENVOLVIMENTO

3.CONCLUSÕES

Na introdução, situa-se o tema do artigo e contextualiza-se o problema com base no qual será feita a argumentação, sempre se destacando a relevância da discussão. Apresenta-se, sinteticamente, a revisão bibliográfica e a metodologia. Explicitam-se os objetivos gerais e específicos.

O desenvolvimento, por exemplo, pode ser composto de dois ou três capítulos denominados de acordo com a evolução temática do exame. Em geral, o primeiro tópico da seção desenvolvimento é recoberta pela fundamentação teórica de ordem mais geral.

IMAGENS

1. As imagens dos artigos devem ser enviadas em JPEG, em alta resolução (300 dpi) e separadamente dos textos verbais.
2. Os autores indicarão as fontes completas de cada figura.

REFERÊNCIAS

- 1.As referências seguirão a norma da NBR 6023 da ABNT, localizando-se no final do artigo, em devida ordem alfabética. Se decidido pelo editor e conselho editorial da revista, pode ser seguida a norma Vancouver.
- 2.Os editores de cada um **Periódicos da UNIESP/FACT** deverão detalhar e exemplificar aos autores como estes usarão as normas acima mencionadas.

PARECERES

1. Sobre o parecer e a publicação: a revista se reserva o direito de apresentar o parecer de aceitação; aceitação com ressalvas e sugestões de mudanças ou recusa de publicação do trabalho. A publicação de artigos está condicionada a dois pareceres de membros do Conselho Editorial ou colaboradores *ad hoc*. Em caso de divergência, é solicitado um terceiro parecer. Persistindo a divergência, a solução será dada pela Comissão Editorial e, em instância definitiva, pelo Editor da Revista
2. Ao enviar à Revista Eletrônica *Conhecimento em Foco* o autor se responsabiliza pela autenticidade do trabalho que deverá ser inédito e sem duplicidade (o trabalho não pode ter sido publicado em outra revista).



3. A aprovação final estará a critério do Conselho Editorial. Será garantido o sigilo dos pareceristas e autores. A Revista *Conhecimento em Foco* e seu corpo editorial e a Faculdade de Colinas do Tocantins-FACT/UNIESP não se responsabilizam por conceitos ou opiniões emitidas nos textos.

4. Os artigos devem ser enviados – em dois arquivos: um com identificação do autor e outro sem a referida indicação - ao editor da revista pelo seguinte e-mail: revistaconhecimentoemfoco2023@gmail.com; A submissão de artigos pode ocorrer com base nas funcionalidades da Plataforma *SEER* – Sistema Eletrônico de Editoração de Revista. <https://publicacoes.uniesp.edu.br>

Atenciosamente,

CONSELHO EDITORIAL REVISTA *Conhecimento em Foco*/FACT/UNIESP