

# **CURADORIA EDUCACIONAL UNIESP**



## **I- CONSIDERAÇÕES INICIAIS:**

A recente revolução tecnológica provocou uma radical mudança com a democratização e acesso incrivelmente rápido às informações de todos os tipos de maneira que ficou muito difícil selecionar o que é confiável ou não, o que é verdade ou não, o que é útil ou não na busca de informações precisas na aquisição de, por exemplo, um determinado conhecimento.

Diante disso, fez-se necessário buscar um processo com o qual se faz triagem, avaliação e organização de determinado conteúdo, de maneira a garantir que, ao chegar àquela pesquisa por meio das novas tecnologias, sinta-se confiança no que se está lendo. Tal processo é imprescindível nas atividades escolares em todos os níveis de ensino, em que os alunos, diante de tanta variedade de conteúdos que as novas tecnologias lhes trazem possam contar com conteúdos que sejam realmente de interesse ao que precisam. Esse processo, que vem sendo adotado em especial nas Instituições de Ensino Superior, é a chamado CURADORIA EDUCACIONAL

O principal responsável pela Curadoria Educacional é o CURADOR. É mais um importante papel que um docente pode desempenhar no processo ensino-aprendizagem além daquele que

lhe é peculiar: o de professor regente, responsável por uma ou mais disciplinas, principalmente pelo ensino de competências e habilidades específicas na formação do egresso desejado. O professor, no entanto, pode assumir o papel de orientador em atividades de formação complementares, de pesquisa e de extensão, de orientador e supervisor de estágios, promovendo a EDUCAÇÃO CONTINUADA, sua principal meta. Outro papel é o de tutor em cursos oferecidos na modalidade à distância. Na verdade, o professor pode e deve assumir todos esses papéis simultaneamente, mas, com o intuito de promover a divisão de tarefas entre docentes e poder acompanhar uma quantidade de alunos que lhe permita atuar com qualidade, esses papéis podem ser desempenhados por diferentes docentes se for preciso.

**Cabe ao CURADOR, portanto e em suma, favorecer a aquisição confiável de conteúdos e recursos facilitadores da aprendizagem para os alunos, realizando a seleção, a avaliação e a organização dos conteúdos e recursos imprescindíveis para a formação continuada.**

Ora, se o Curador vai selecionar, avaliar e organizar determinado conteúdo mediado por novas tecnologias e se o Curador também se torna ainda mais importante pensando da educação 4.0, em que o aluno deve "aprender fazendo", e a inclusão de ferramentas inovadoras no processo de aprendizagem é de extrema relevância para acompanhar as mudanças sociais das gerações, é evidente que o Curador deverá ter os conhecimentos e as habilidades (deverá "dominar") em **novas tecnologias**, em **metodologias ativas** e em outros quesitos de acordo com as necessidades para que o processo de curadoria tenha sucesso.

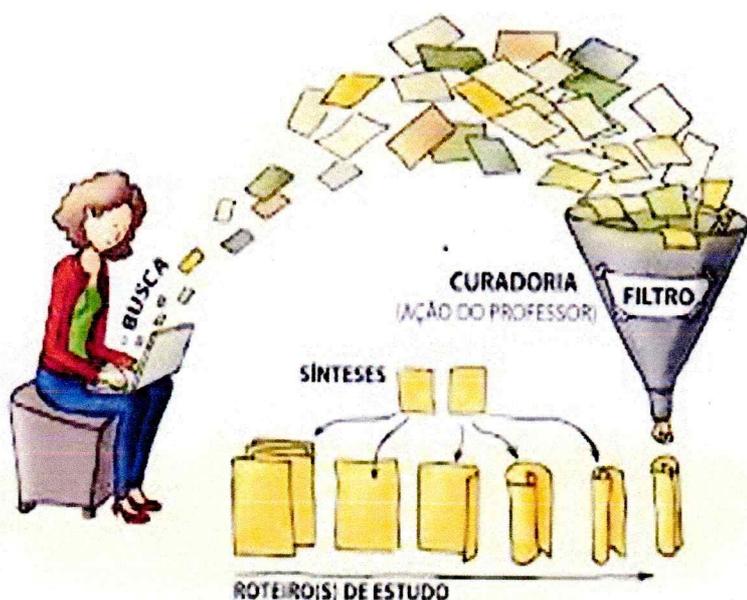
É preciso, assim, que o Curador Educacional seja avaliado tanto quanto à sua formação e titulação (avaliação documental do docente), quanto nos conhecimentos e nas habilidades citadas, sendo necessária sua avaliação também por meio de uma aula teste para que se verifique o seu desempenho no desenvolvimento de um assunto e em que será avaliado pelo Diretor e pelo(s) coordenador(es) de Curso(s).

A Instituição, logicamente, pode oferecer capacitações ao docente caso ele não tenha um ou outro domínio nesses quesitos.

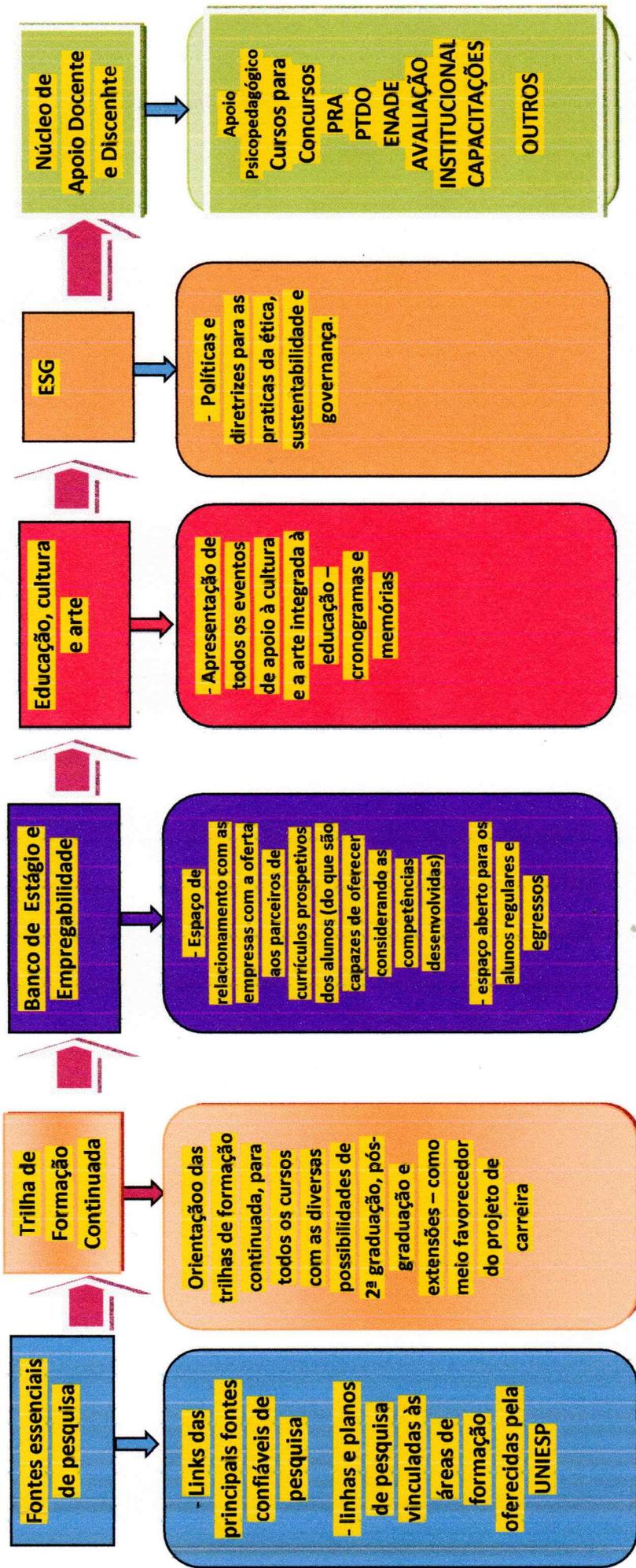
Dessa forma, os gestores atraem não só alunos como também profissionais cada vez mais qualificados para trabalhar nesse espaço. É um ciclo em que um benefício leva a outro.

Além do que foi exposto, para a implantação de uma CURADORIA EDUCACIONAL DE SUCESSO, as instituições de ensino precisam investir em um **ambiente virtual de ensino** tanto para mover o processo de aprendizagem quanto para guiar o estudante em uma trilha própria, de acordo com sua necessidade.

Em se tratando de necessidade, a UNIESP, sempre atenta às necessidades do contexto educacional vigente e por todas as razões até aqui expostas, inicia o processo de oferta de Curadoria Educacional aos seus docentes e discentes, até porque há muito já oferece muito do que dela faz parte.



## II- Composição da CURADORIA EDUCACIONAL UNIESP:



### **III- componente 1 - FONTES ESSENCIAIS DE PESQUISA**

1. Links das principais fontes confiáveis de pesquisas indicados pelo Professor Curador;
2. Linhas, Planos e Projetos de pesquisas vinculadas às áreas de formação oferecidas pela UNIESP:  
PROPIC-Programa de Pesquisa e Iniciação Científica (CEPE/DIPEX);
3. Núcleos de Pesquisas UNIESP (CEPE/SIPEX)
  - 3.1 Ciências Ambientais;
  - 3.2 Saúde;
  - 3.3 Educação e Linguagem;
  - 3.4 Culturas Afro-brasileiras e Indígenas;
4. Colóquios e Encontros Científicos

## **IV- componente 2 – TRILHA DE FORMAÇÃO CONTINUADA:**

1. Programas de Segunda Graduação;
2. Licenciatura para Bacharéis;
3. Pedagogia para Licenciados;
4. Programas de Pós-Graduação;
5. Cursos Extraclasse de formação complementar (CEPE/DIPEX):

**5.1 *Cidadania, Responsabilidade Social, Ética e Direitos Humanos;***

**5.2 *Tolerância e Diversidade, Direitos Humanos e Educação das Relações Étnicos Raciais;***

**5.3 *Meio Ambiente e Sustentabilidade;***

**5.4 *Temas de Formação Geral : Cultura e Arte/ Globalização e Política Internacional/ Processos Migratórios/ Vida Rural e Vida Urbana;***

**5.5 *Políticas Públicas de Saúde;***

**5.6 *Políticas Públicas de Educação;***

**5.7 *Políticas Públicas de Transportes, Educação, Habitação e Saneamento Básico.***

**5.8 *Curso de Linguística para o ENADE***

## **6. PALESTRAS/LIVES/AULAS MAGNAS**

6.1 **"Educação para a Geração do Agora"**, exposição do Professor Rosieli Soares:

6.2 " **Reforma tributária do Judiciário e a nova Constituição**", realizada por Luiz Philippe de Orléans e Bragança

6.3 **"Justiça Brasileira: sua realidade, seus problemas e possíveis soluções"**. realizada pelo Advogado e Conselheiro Dr. Augusto de Arruda Botelho.

6.4 **" A IMPORTÂNCIA DA IMUNIZAÇÃO COMPLETA NO COMBATE À COVID-19."**, realizada pelo infectologista, biólogo e médico veterinário Dr. Rogério Soares

6.5 **"O Papel dos Tribunais Constitucionais na demora contemporânea"** , realizada pela Ministra Carmen Lúcia, do Supremo Tribunal Federal

6.6 **"Saúde Mental, Pandemia e Meio Ambiente"**, ministrada pela Profa. Ma. Marcela Hiluany

6.7 **"Desastres Ambientais: Amazônia e Pantanal em chamas"**., exposição realizada pelo Professor Carlos Locatelli.

### **6.8 CICLO DE PELESTRAS DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL COMPLEMENTAR:**

#### **TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO**

Expositora: **Célia Regina Costa**

#### **LGPD - LEI GERAL DE PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS**

Expositora: **Célia Magalhães de Souza**

**CURRÍCULO: COMO MONTAR O SEU**

Expositora: **Célia Magalhães de Souza**

**ETIQUETA CORPORATIVA**

Expositora: **Célia Magalhães de Souza**

**FAKE NEWS**

Expositora: **Célia Magalhães de Souza**

**ECA- ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Expositor: **Rodrigo Soares Pereira**

**BNCC - BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR: ANÁLISE E DISCUSSÃO**

Expositora: **Célia Magalhães de Souza**

## **V- componente 3 – BANCO DE ESTÁGIO E EMPREGABILIDADE:**

### **- 1. PROJETO PROFISSIONALIZANDO?**

1.1 Núcleo de Estágios;

1.2 Práticas como Componentes Curriculares;

1.3 Práticas Supervisionadas.

## **VI- componente 4 – EDUCAÇÃO, CULTURA E ARTE**

Atividades Complementares: Acadêmicas, Artísticas, Culturais e Esportivas propostas pelas IES

## **VII- componente 5– ÉTICA, SUSTENTABILIDADE E GOVERNANÇA**

Políticas e Diretrizes para as práticas de Ética, Sustentabilidade e Governança:

1. Cursos;
2. Palestras;
3. Encontros.

## **VIII- componente 6– NÚCLEO DE APOIO DOCENTE E DISCENTE**

1. Núcleo de Apoio Psicopedagógico – Docente e Discente;
2. Cursos para Concursos – Docentes e Discentes
  - 2.1 Em Língua Portuguesa;
  - 2.2 Em Leitura e Produção de Textos;
3. PROGRAMA DE RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM – PRA -  
Discentes
  - 3.1 Nivelamento em Língua Portuguesa;
  - 3.2 Nivelamento em Matemática.
4. Ações ENADE;
5. AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL: Docentes e Discentes
6. Capacitações: Docentes e Discentes:
  - 6.1 Curso de Redação de Artigos;
  - 6.2 Atividades Complementares e Atividades de Extensão –  
Extensão Curricular;
  - 6.3 A interrelação Ensino, Pesquisa e Extensão.
  - 6.4 Planejamento Semestral;
  - 6.5 Outras capacitações Docentes e Discentes.
7. PROGRAMA DE APOIO À TITULAÇÃO DOCENTE – PTDO.